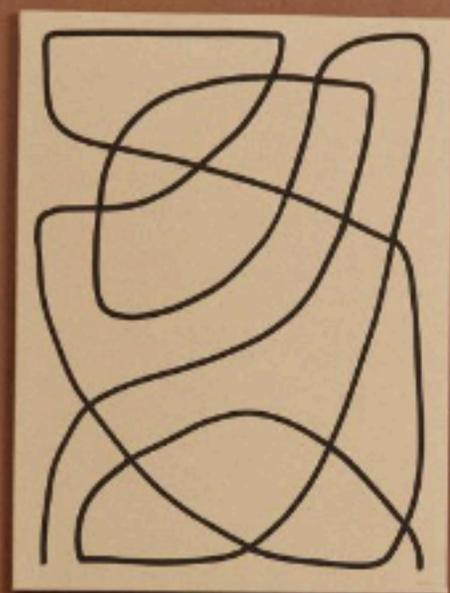


Milk

DECORATION



29

featuring
The Audo
Laura Fulmine
Ian McIntyre
Yasmin Bawa
Louisa Grey
Charlotte Perriand
Taku Sekine

Style et inspiration pour les tribus contemporaines



CRAFT

Paysages abstraits.

Fondé par Julius Arthur, le studio House of Quinn propose des créations textiles originales, et notamment de sublimes courtèpointes graphiques, fabriquées à la main. Des pièces uniques aux fortes compositions plastiques et multiples contrastes colorés, imaginées comme des collages abstraits. Les différents textiles utilisés, majoritairement recyclés, sont choisis et assemblés avec minutie, formant un langage hautement poétique. Tels des paysages imaginaires, ces différentes couvertures lient avec brio un savoir-faire ancestral et un regard hautement moderne. Disponibles sur le site de la marque de mode britannique Toast.

➤ houseofquinn.co.uk, toa.st



DESIGN

Liaison subtile.

La première exposition en solo "Transition" de la designer et architecte libanaise Najla El Zein à la galerie new-yorkaise Friedman Benda l'hiver dernier, entre circonvolutions de pierre, de béton et de résine, nous avait subjugués. Ses bancs et sculptures organiques sont notamment inspirés de la féminité, des métamorphoses du corps, telles que la grossesse, et des interactions humaines. Coup de cœur en particulier pour la lampe en grès de Niwala, "Séduction", alliance symbolique de force et de fragilité. Une œuvre merveilleusement sensuelle.

➤ najlaelzein.com,
friedmanbenda.com