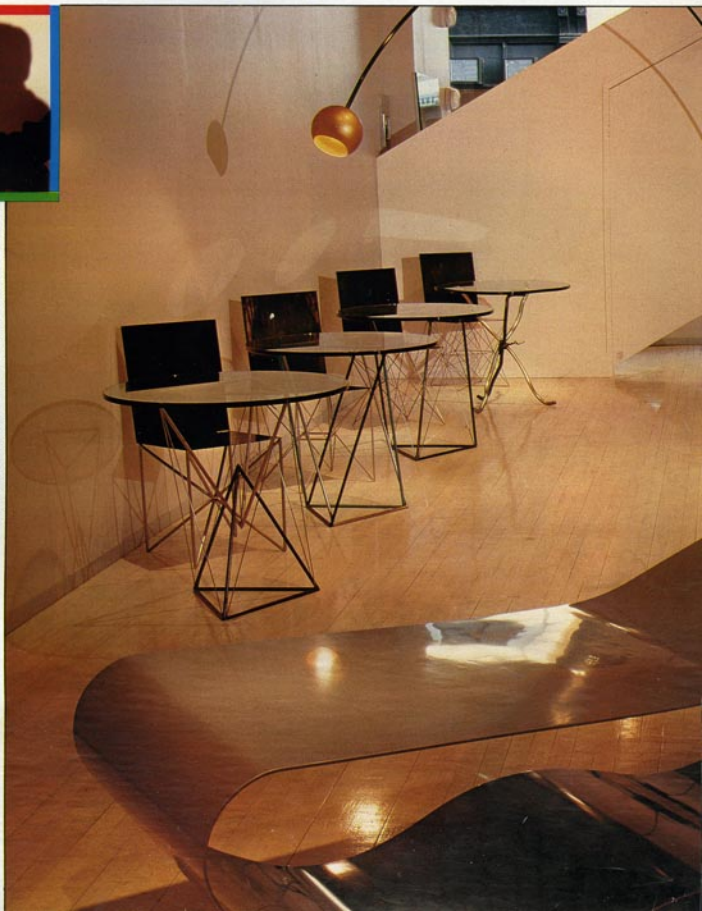


... und kaum einer wagt es, sich einfach seiner Freude über Formspielereien, Farbenreichtum und Materialvielfalt hinzugeben. Design, insbesondere Möbeldesign, ist den meisten **NEW YORK NEWS** eine viel zu ernste Sache, als daß man ungestraft...



Forrest Myers, genannt «Frosty», Bildhauer aus Kalifornien hatte in der «Art et Industrie»-Galerie eine Ein-Mann-Show. Hier zeigte er seine Möbel, von der Aluminium-Liege über die zierlichen Tische der «Café-Serie» bis zu Stühlen, Sesseln und Lampen – vor allem aus Chrom, Stahl, Glas. Sein Design-Bekenntnis: «Ich wünsche mir die Strukturen so einfach wie möglich.» Sein Vorbild: der amerikanische Architekt-«Strukturalist» Buckminster Fuller



SCHÖNER

Erscheint am 25.8.1982
4,50 Mark September 9/1982 C 6141 E

WOHNEIN

